

2027 Brillux Design Award

Conferimento del premio Brillux Design Award

1. Contesto

► Il Brillux Design Award, giunto alla sua quinta edizione, ha una tradizione di oltre 25 anni alle spalle. Perché questo concorso internazionale nasce dal “Deutscher Fassadenpreis” (premio tedesco per le facciate), i cui vincitori, negli anni tra il 1991 e il 2016, hanno mostrato tutto il potenziale dei rivestimenti colorati delle facciate, con progetti volti a migliorare la vivibilità e la qualità della vita negli spazi pubblici.

Il premio intende stimolare la collaborazione specialistica tra architetti e artigiani. Infatti, come già negli anni passati, sono invitati a partecipare, con progetti esemplari, architetti, committenti e artigiani. Il concorso è aperto a progetti presentati da tutto il mondo, purché realizzati con i prodotti Brillux. Con oltre 200 filiali in Germania, Italia, Paesi Bassi, Austria, Polonia e Svizzera, Brillux si è imposta ben oltre i confini nazionali come partner competente per i settori dell'artigianato, dell'architettura e della progettazione. Oltre alle decorazioni delle facciate, con il Brillux Design Award saranno premiati anche i migliori design di interni.

Il premio è rivolto a progetti realizzati con prodotti Brillux nel periodo da gennaio 2025 a dicembre 2026 che si distinguono per estetica, configurazione architettonica e qualità artigianale della lavorazione. La decisa presa di posizione per il consolidamento di un ambiente a misura d'uomo, in grado di rafforzare un senso di identità, trova piena espressione nel Brillux Design Award 2027. La giuria di esperti del Brillux Design Award, che si riunirà a marzo 2027, è composta da esperti indipendenti di livello internazionale nei settori dell'architettura, della progettazione d'interni e della decorazione professionale.

2. Ammissione al concorso

► Possono partecipare sia architetti e progettisti d'interni sia artigiani e committenti. Le candidature condivise sono ben accette. Il Brillux Design Award 2027 avrà una portata internazionale: potranno essere iscritti progetti nell'ambito dei quali le decorazioni delle facciate o degli interni sono state realizzate con i prodotti Brillux.

3. Riconoscimenti e premi in denaro

► Il Brillux Design Award 2027 ha un montepremi complessivo di € 25.000. Oltre all'assegnazione del premio in denaro, Brillux mette a disposizione dei vincitori, a titolo gratuito, materiale fotografico professionale dei progetti vincenti, nonché articoli e contributi per la stampa quotidiana locale.

La giuria di esperti del Brillux Design Award nomina i tre progetti migliori in ciascuna delle cinque categorie, per poi scegliere il vincitore di ogni singola categoria.

In aggiunta al premio in denaro, i vincitori potranno beneficiare anche di una forte visibilità mediatica: dopo la premiazione saranno pubblicati articoli in riviste specializzate di architettura, edilizia residenziale e decorazione.

Il Brillux Design Award verrà conferito a Münster nel novembre 2027 nell'ambito di una cerimonia di premiazione che si terrà presso il “LWL-Museum für Kunst und Kultur” (Museo di Arte e Cultura). Progettato dall'architetto Volker Staab, questo pluripremiato museo è stato inaugurato nel 2014: offre dunque una cornice ideale per l'evento ed è il palcoscenico perfetto per presentare i progetti vincitori.

4. Giuria

► Tutti i progetti inviati saranno valutati da una giuria di esperti composta da architetti, progettisti d'interni e artigiani, che selezioneranno i finalisti con una procedura assolutamente trasparente. L'attenzione della giuria sarà rivolta in particolare all'inserimento armonico di elementi costruttivi, materiali e colori e alla capacità di integrare perfettamente la facciata nel contesto architettonico circostante. Per quanto riguarda i progetti per ambienti interni, l'attenzione sarà dedicata alla sapiente realizzazione di soluzioni cromatiche in grado di coniugare requisiti pratici ed estetica. La giuria lavorerà a porte chiuse e le sue decisioni saranno inappellabili: a maggioranza semplice, decreterà i vincitori motivando la propria decisione con un semplice voto. Si esclude il ricorso alle vie legali.

- **Lara Droll**, amministratrice delegata dell'impresa di tinteggiatura Rinderspacher GmbH, Bretten
- **Peter Bollhagen**, socio amministratore Malereibetrieb Pero + Partner, Brema
- **Georg Gewers**, Ing., Architetto, membro BDA, socio fondatore di Gewers Pudewill, Berlino
- **Jürgen Klopff**, amministratore delegato di Klopff Malermeisterbetrieb GmbH, Salisburgo
- **Corinna Kretzschmar-Joehnk**, architetta d'interni, amministratrice delegata di JOI Design, Amburgo
- **Christian Mohr**, dottore in economia e commercio, amministratore delegato di Malerwerkstätten Mohr, Bochum
- **Reiner Nagel**, architetto e urbanista, presidente della Bundesstiftung Baukultur, Potsdam
- **Georg Schmidthals**, Graft, Berlin/LA Partner
- **Florian Edler von Hayek**, Ing., Architetto, socio di Behnisch Architekten, Monaco di Baviera

5. Categorie

► Per partecipare al Brillux Design Award 2027 e aggiudicarsi i premi in denaro per un valore complessivo di € 25.000, è possibile iscrivere progetti rientranti nelle categorie di seguito indicate. Le categorie spaziano da interventi su immobili esistenti a varie misure di modernizzazione, fino a complessi interventi in edifici residenziali, commerciali o pubblici di nuova costruzione. Possono essere iscritti anche edifici di nuova costruzione o già esistenti purché realizzati o ristrutturati interamente o parzialmente con soluzioni per facciate ETICS efficienti sotto il profilo energetico. Come requisito tecnico minimo, è necessario osservare le norme del regolamento sul risparmio energetico in vigore al momento dell'esecuzione. Oltre all'aspetto decorativo, sarà valutata anche l'accurata esecuzione professionale e qualitativa della facciata ETICS. Altre categorie premiano gli edifici storici e le facciate in stile nonché la progettazione di interni in ambienti residenziali e di lavoro.

Abitazioni

Questa categoria comprende abitazioni con finiture cromatiche esemplari delle facciate, nell'ambito della ristrutturazione di edifici già esistenti o in nuove costruzioni. Possono partecipare al concorso tutte le tipologie di edifici, dalle abitazioni mono e plurifamiliari alle case a schiera, passando per gli edifici storici e multipiano. L'edilizia a destinazione d'uso mista (sia residenziale che commerciale) rientra in questa categoria quando prevale la parte abitativa. In particolare, verrà valutata positivamente la capacità del progetto di inserirsi armonicamente nel paesaggio urbano e architettonico circostante.

Edifici pubblici e commerciali

In questa categoria rientrano le migliori decorazioni di facciate di edifici pubblici come scuole, asili, strutture sociali e musei, sia di nuova costruzione che già esistenti. In questa categoria sono ammesse anche strutture utilizzate temporaneamente come edifici pubblici. Inoltre vengono premiate le facciate di edifici per uffici e negozi, di stabilimenti e magazzini nonché di edifici a destinazione d'uso mista commerciale e residenziale in cui prevale la superficie destinata a uso commerciale.

Edifici storici/facciate in stile

Nel caso degli edifici storici e delle facciate in stile, il criterio di valutazione principale è costituito dall'interazione armoniosa di componenti, materiali e colori. Inoltre, vengono considerati gli aspetti della tutela storico-artistica e l'integrazione nello spazio urbano. Possono essere presentati in questa categoria anche gli interventi di ristrutturazione e modernizzazione di edifici risalenti al modernismo del secondo dopoguerra.

Progettazione d'interni in ambito residenziale

Questa categoria è aperta a progetti di interni armonici e pensati su misura per soddisfare le esigenze del cliente, in particolare grazie alla scelta cromatica. I progetti possono riguardare qualsiasi ambito della vita quotidiana, dall'edilizia residenziale alle case di cura, fino alle aree espositive e gli edifici culturali.

Progettazione d'interni per uffici

Questa categoria, dedicata agli spazi lavorativi, comprende moderni progetti d'interni in grado di creare un'atmosfera piacevole sul lavoro, in particolare grazie alla scelta dei colori. Questa categoria include gli uffici e ogni ambiente lavorativo in generale, dalle scuole alle officine.

6. Scadenze

Apertura delle presentazioni dei progetti

- maggio 2026

Presentazione dei progetti

- fino al 31 dicembre 2026

Riunione della giuria

- marzo 2027

Premiazione

- novembre 2027

Possono partecipare al concorso solo i progetti ricevuti entro i termini e corredati di tutta la documentazione necessaria.

7. Invio del materiale

I progetti idonei a partecipare al concorso possono essere presentati online accedendo alla pagina

www.brillux.it/design-award.

Per consentire alla giuria una valutazione ottimale, si consiglia di allegare fotografie di alta qualità del progetto. In caso di nomination in seguito alla decisione della giuria, il progetto presentato sarà oggetto di un servizio fotografico realizzato da un fotografo professionista su incarico di Brillux.

8. Consenso

Partecipando al concorso, architetti, committenti, artigiani, progettisti e altri eventuali autori prestano il loro consenso alla documentazione e pubblicazione dei lavori presentati. Possono essere presentati soltanto progetti per i quali il partecipante detiene i diritti esclusivi. I partecipanti autorizzano Brillux a pubblicare in Internet e su supporti cartacei i lavori presentati ai fini della documentazione del concorso, e in particolare dei premi conferiti. Ciò include in particolar modo le pubblicazioni per gli organi di stampa e comunicazione. I partecipanti autorizzano Brillux a conferire a un fotografo professionista l'incarico di scattare fotografie del progetto presentato qualora rientri tra quelli nominati dalla giuria. Brillux e parti terze potranno riprodurre, diffondere e pubblicare tali foto a fini di comunicazione, in tutte le modalità di fruizione note e in tutti i media. Tali diritti hanno validità materiale, temporale e spaziale illimitata.

I partecipanti alla premiazione del Brillux Design Award acconsentono alla riproduzione e alla diffusione da parte di Brillux o di terzi dei materiali audiovisivi prodotti nell'ambito del concorso, i quali potranno essere pubblicati, a fini di comunicazione, in tutte le modalità di fruizione note e in tutti i media. Tali diritti hanno validità materiale, temporale e spaziale illimitata. I partecipanti dichiarano che i lavori presentati sono liberi da diritti di terzi, o che la divulgazione e l'utilizzo dei progetti sono stati concordati con i titolari dei diritti di terzi e tengono Brillux indenne da eventuali pretese di terzi.

9. Indicazioni sulla protezione dei dati

Il titolare del trattamento dei dati ai sensi della legge federale tedesca in materia di protezione dei dati è Brillux GmbH & Co. KG. I dati acquisiti dall'azienda nell'ambito del concorso sono salvati in formato elettronico e trattati ai fini della partecipazione al Brillux Design Award. In qualsiasi momento si ha il diritto di opporsi al trattamento inviandone comunicazione all'indirizzo Brillux GmbH & Co. KG, Weseler Straße 401, 48163 Münster (Germania) oppure via e-mail a: datenschutz@brillux.de. Per ulteriori dettagli, si rimanda alle nostre indicazioni sulla protezione dei dati: <https://www.brillux.it/tutela-dei-dati/>.

Brillux

Design Award 2027

Weseler Str. 401

48163 Münster

Tel.: +49 251 7188-8040

Fax: +49 251 7188 53395

E-mail: design-award@brillux.de

www.brillux.it/design-award