Scala digital

## Scala Farbpaletten für Nemetschek Allplan/Allplot 12-17

Die Dateien in diesem Verzeichnis erlauben die Anwendung der Brillux-Scala-Farbbestände in Nemetschek Allplan/Allplot.

Version Zielverzeichnis

ALLPLAN/ALLPLOT xx NEM\Vxx\ETC

xx steht hierbei für die Versionsnummer (z.B. 17).

Die Einhaltung dieses Zielpfades ist für die Verfügbarkeit der Paletten im Programm zwingend notwendig. Bei Netzwerklizenzen müssen die Dateien an jedem Arbeitsplatz in den den o.g. Pfad kopiert werden.

## Verwendung der Farbpaletten in Nemetschek ALLPLAN/ALLPLOT

Im Modul COLOR erstellen Sie farbige Füllflächen und gestalten Pläne, Ansichten etc. mit Farben. In den Modulen BILDV, IMAGE, ANIMATION können Sie die Oberflächenfarbe eines Materials in Scala-Farbtönen belegen, sowie fotorealistische Bilder und Animation mit Scala-Farbtönen herstellen.

- 1. Öffnen Sie in Ihrem Projekt die ALLPLAN/ALLPLOT-Farbauswahlmaske.
- 2. Drücken Sie den Knopf "Brillux Scala". Es erscheinen die unterschiedlichen Bestände.
- 3. Klicken Sie die gewünschte Farbpalette an.
- 4. Wählen Sie den gewünschten Farbton, oder geben Sie seinen Namen ein.
- 5. Mit Brillux Scala kann nun gestaltet werden!

Bitte beachten Sie, dass bei der Bildschirmdarstellung und dem Ausdruck von Farbtönen technisch bedingte Abweichungen zu den Original-Farbtönen auftreten. Die RGB- bzw. CMYK-Werte können nicht verbindlich den tatsächlichen Farbton wiedergeben, liefern jedoch bei kalibrierten Ausgabegeräten annähernd realistische Ansichten. Die Bestellung von Brillux Produkten sollte ausschließlich nach Prüfung der Scala Farbtonmuster erfolgen.

© dtp studio Oldenburg und Brillux GmbH & Co. KG Münster